



EQUINOSSO

M/ 6 anos

Fragmentos poéticos

Direção Artística **Bruno Rodrigues**

A ADDDL desenvolve performances de dança Inclusiva desde 2014, integradas nas actividades da escola e na comunidade. Em 2020 elevou o desafio a outro nível e nasceu a **CORPO Companhia de Dança Inclusiva** com o objectivo de criar oportunidades de atividades artísticas profissionais e formação de bailarinos com e sem deficiência na área da dança contemporânea, promovendo a inclusão pela arte.

FICHA TÉCNICA

Direção artística e coreográfica EQUINOSSO - **Bruno Rodrigues**

Coordenação artística - **Rute Roots**

Direção técnica e design de luz - **Luís Sousa**

Coordenação pedagógica e gestão - **Sofia Ferreira**

Dança movimento terapia - **Diana Mota**

Apoio administrativo - **Raquel Jerónimo**

Direção Geral Corpo - **Susana Vitorino**

INTÉRPRETES E CO-CRIADORES

Diana Pinto

Júlio Feteira

Miguel Feteira

Patrícia Roda

Pedro Magalhães

Rita Craveiro

Rute Roots

SINOPSE

EQUINOSSO é um convite à leitura poética da dimensão do corpo, do tempo e do espaço. Partindo do dia em que a luz tem duração semelhante ao escuro esta peça é um convite a viver o equinócio segundo uma perspetiva particular, a de cada um. No espaço nada e depois tudo, pés, corpos, sapatos, pessoas, vida.

Por entre linhas desajustadas, fragmentadas e por vezes não normativas, os poetas do corpo escrevem o seu percurso e reinventam espaços e novos tempos onde podem ser, fazer e acontecer. A primavera reinventa-se na certeza que sempre depois do inverno vem a primavera. Deveremos olhar para a vida como um fabuloso livro de poemas que poderemos escolher a sua ordem de leitura para a construção da experiência individual e personalizada, assim é EQUINOSSO, um desafio poético construído de fragmentos que cada um poderá criar a sua ordem. Peça para sete intérpretes, peça na multidão de vida, de tempo, de espaço e de esperança.

Edição musical: Bruno Rodrigues

Som: Ólafur Arnalds; Marco Antonio Guimarães; ari pulkkinen, andre skeet; max richter, grace davidson; Natacha Atlas, Lalon Shah, Jocelyn Pook; Vicetone, Tony Igy; Maurice Ravel, uakti

Figurinos e adereços: **Nascentes de Luz**

Confecção de figurinos: **Carla Fernandes**

Imagem Cartaz: **Licínio Florêncio**

Apoio Backstage: **Rita Gaspar e Sofia Ferreira**

Gravação e Vídeo: **Licínio Florêncio e Humberto Magro**

Criação de projecto: **Andreia Silva e Susana Vitorino**

Design: **Nativa Criativa**

Comunicação: **Rute Roots**

Produção: **Associação de Dança de Leiria**

AGRADECIMENTOS


BPI . Fundação "La Caixa"
Associação VOARTE
CIM – Companhia de Dança
Camara Municipal de Leiria
Teatro José Lúcio da Silva
Nascentes de Luz
Equipa Corpo

Joana Santos
Rita Gaspar
Carla Fernandes
Sandra Rodrigues
Licínio Florêncio
Humberto Magro
Espectadores

CORPO
COMPANHIA DE DANÇA INCLUSIVA

corpo@associacaodancaleiria.pt

 **CORPOCDI**

 **corpo.companhia**

Produção

ADDDL



JOSE LUCIO DA SILVA



Município de **Leiria**

Consultoria

CIM COMPANHIA DE DANÇA

Com o apoio



